

Farbfolgen schaffen Landschaft
Colour Sequences create Landscape



FFA 10-2020
*In der Dorfwelt wie im
Weltdorf leben - das ist die Kunst*
S. Sprotte, 1997



*In der Dorfwelt wie im Weltdorf leben
- das ist die Kunst.*

Siegward Sprotte, 1997

Copyright, digital images and text: Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Titel: Gogärtchen - Strönwai 12, 25999 Kampen (Sylt)

Cover: Gogärtchen - Strönwai 12, 25999 Kampen (Sylt)

Liebe Freunde der Galerie Falkenstern Fine Art,

digital und persönlich möchten wir herzlich dazu einladen, die Oktober 2020 Ausstellung im Gogärtchen anzusehen:

„Farbfolgen schaffen Landschaft“

Bertolt Brecht: „Wer kämpft, kann verlieren. Wer nicht kämpft, hat schon verloren!“

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen alles GUTE und grüßen herzlich aus der Alten Dorfstraße in Kampen

Armin Sprotte

Dear friends of Galerie Falkenstern Fine Art,

Digitally and in person Galerie Falkenstern Fine Art would like to invite you to view our October 2020 exhibition

“Colour Sequences create Landscape”

Bertolt Brecht: “He who fights can lose. Who does not fight has already lost!”

With this in mind, we wish you all the best and remain with warm greetings from Kampen/Sylt,

Armin Sprotte



Siegward Sprotte - Horizont I, 1985
Gouache auf Arches, 53,5 x 79 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - Horizon I, 1985
Gouache on Arches, 53,5 x 79 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte



Siegward Sprotte - Horizont II, 1985
Gouache auf Arches, 53,5 x 79 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - Horizon II, 1985
Gouache on Arches, 53,5 x 79 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Wo der Zufall abnimmt, nimmt der Abfall zu.

S. Sprotte, Ateliergespräche New York und Mailand, 1980

Siegward Sprotte - Banana Tree, 1986
Aquarell auf Arches, 65,5 x 51 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - Banana Tree, 1986
Watercolour on Arches, 65,5 x 51 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte





Siegward Sprotte - Blaue Halme, 1985 Blaue Tusche auf Fabriano, 48,6 x 63 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - Blue Blades, 1985 Blue ink on Fabriano, 48,6 x 63 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

*Schweig! Spricht der Kritiker zum Künstler.
Du hast die Eier zu legen!
Das Gackern übernehme ich!*

S. Sprotte, Ateliergespräch Kampen, 1. April 1976

*Sagt der bildende Künstler,
der Staat habe ihm Aufträge zu erteilen,
auf daß er nicht arbeitslos werde,
so steht die Kunst Kopf.
Die Kunst lebt nicht vom Staat,
der Staat lebt von der Kunst.
Arbeitslos wird die Kunst nie,
aber der Staat kann kunstlos werden.*

S. Sprotte, 1983



Siegward Sprötte - Grenzkrug Rosenkranz, ca. 1983
Tusche auf Bütten, 62 x 46 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprötte

Siegward Sprötte - Grenzkrug Rosenkranz, ca. 1983
Ink on handmade paper, 62 x 46 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprötte



Siegward Sprotte - 26.3.1982, 1982

Aquarell auf Bütten, 45,4 x 62,1 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - 26.3.1982, 1982

Watercolour on handmade paper, 45,4 x 62,1 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - 26.3.1982, 1982
Gouache auf Schoellershammer, 73 x 51 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Gouache on Schoellershammer, 73 x 51 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - Horizont mit Priel, 1996
© Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - Creek, 1996
© Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte





Siegward Sprotte - Blaue Halme, 1967

C-Print, Auflage 30, 108 x 140 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - Blue Blades, 1967

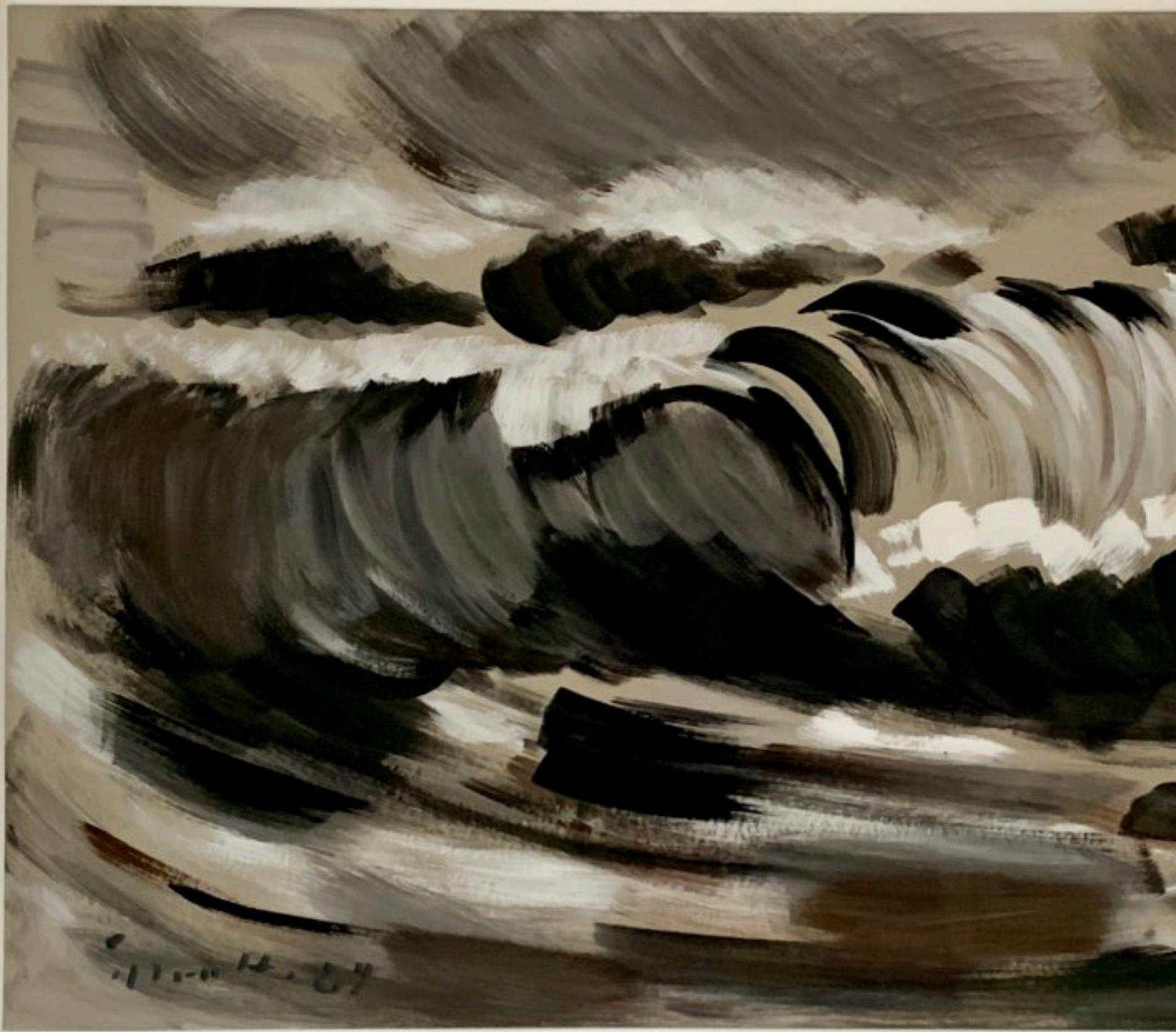
C-Print, Edition 30, 108 x 140 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte



Siegwald Sprotte
1969

Siegwald Sprotte - *Bambus, Ischia, 1969*
C-Print, Auflage 40, 154 x 109,7 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegwald Sprotte - Bamboo, Ischia, 1969
C-Print, Edition 40, 154 x 109,7 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte





Siegward Sprotte - Panta rhei, 1989

Öltempera auf Karton, 70 x 100 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte

Siegward Sprotte - Panta rhei, 1989

Oil tempera on board, 70 x 100 cm, © Galerie Falkenstern Fine Art / Armin Sprotte



Galerie Falkenstern Fine Art, Kampen

*Das farbige Sehen ist eine bildende Kunst,
die zu fremden Ufern einen Bogen spannt.*

S. Sprotte, 1963



GOGÄRTCHEN



Galerie Falkenstern Fine Art

Contemporary Art & Collection Siegwald Sprotte

Alte Dorfstraße 1, 25999 Kampen/Sylt, Germany

Tel. +49 4651 42413, Fax: +49 4651 46359

info@FalkensternFineArt.com www.FalkensternFineArt.com