

25. JULI – 21. SEPTEMBER 2015

Gegenwärtige Streifzüge in Farbe und Form



CHINA · SPANIEN
FRANKREICH · USA
DEUTSCHLAND

Picasso

FALKENSTERN FINE ART · KAMPEN



PABLO PICASSO 2 4 5 6 7
 SICA 10 11
 THOMAS REIFFERSCHIED 12 13
 PETER HERKENRATH 14 15
 YONGGANG LIU 18 19
 JUAN MARTÍNEZ 20 21
 VOLKMAR HAASE 22 23
 JÖRG PLICKAT 24 25
 SIEGWARD SPROTTE 28 30 32

Vorschau
 7. – 24. Juli 2015

Vernissage
Samstag, 25. Juli 2015, 17 Uhr

Es spricht Dr. Thomas Gädeke,
 Leiter der graphischen Sammlung
 Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf

Ausstellung
 26. Juli – 21. September 2015

Liebe Freunde von Falkenstern Fine Art
 und Atelier Sprotte,

in der aktuellen Sonderausstellung

**Gegenwärtige Streifzüge
 in Farbe und Form**

präsentieren wir Gemälde, Druckgrafik
 und Skulpturen der Künstler unserer Galerie,
 ein Rendezvous bemerkenswerter Positionen
 der internationalen Kunstszene.

Wir freuen uns, Sie in der Alten Dorfstraße 1
 zu begrüßen.

Ihr
 Armin Sprotte



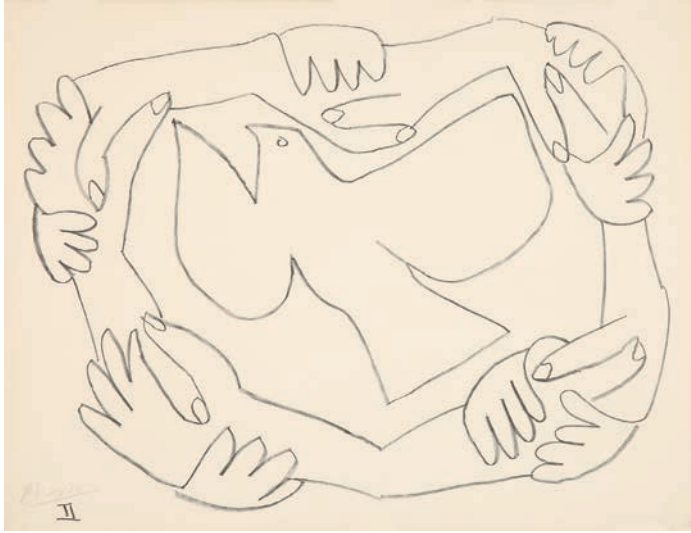
Beim Malen bedeutet „Suchen“
meiner Ansicht nach gar nichts.
Auf das Finden kommt es an.

3

Pablo Picasso, 1923

PICASSO VOR SEINEM ATELIER „LE FOURNAS“
späterer Silbergelatineabzug auf Barytpapier 1953/2011
50 x 40 cm
signiert, datiert, Edward Quinn
(Dublin 1920-1997, Altendorf CH)

PABLO PICASSO
1881–1973



4

LES MAINS LIÉES, II

Die verschränkten Hände, II

Lithographie 25.09.1952

50,3 x 66 cm, Abb. 46 x 60,5 cm

Sign. num. Auflage ca. 55 Exemplare, Bloch 709



5

JEUNES FEMMES NUES REPOSANT

Sich entspannende junge, nackte Frauen

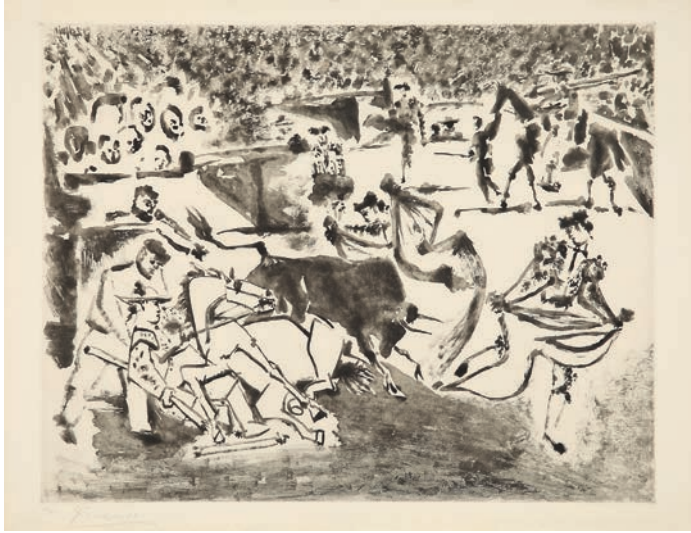
Lithographie, 2. Zustand 11.05.1947

48,8 x 65,5 cm, Abb. 47,5 x 61 cm

Sign. num, Bloch 453

PABLO PICASSO

1881–1973



6

LE PICADOR BLESSÉ

Der verwundete Picador

Aquatintaradierung 20.06.1952

57,5 x 78,3 cm, Abb. 52 x 66,7 cm

sign. num. Auflage 65 Exemplare, Bloch 693



7

GRANDE NATURE MORTE AU COMPOTIER

Großes Stilleben mit Obstschale

Lithographie, 2. Zustand 10.03.1947

50 x 65,5 cm, Abb. 47 x 61 cm

sign. num. Auflage ca. 55 Exemplare, Bloch 425

PABLO PICASSO

1881–1973



In der Galerie
Falkenstern Fine Art
& Atelier Sprotte



10

CASABLANCA I
1993
Mixed Media
Ed. 3/10
51 x 51 cm



11

FIRE EATERS & ACROBATES
1994
Mixed Media
Ed. 10 + 2 AP, AP 1/2
61 x 50,8 cm



12

BALANCE
2015
Gabbro aus Schweden
60 x 10 x 4 cm

SCHWARZE FEDER
2015
Gabbro aus Indien
220 x 12 x 6 cm



13

14



MAUERBILD WEISS
 graviert, o. J.
 Öl Zeichnung auf Karton
 54 x 44 cm

15



O. T.
 um 1945
 Gouache auf Papier
 67 x 53 cm

PETER HERKENRATH
 1900–1992



Yonggang Liu in seinem Studio in Peking

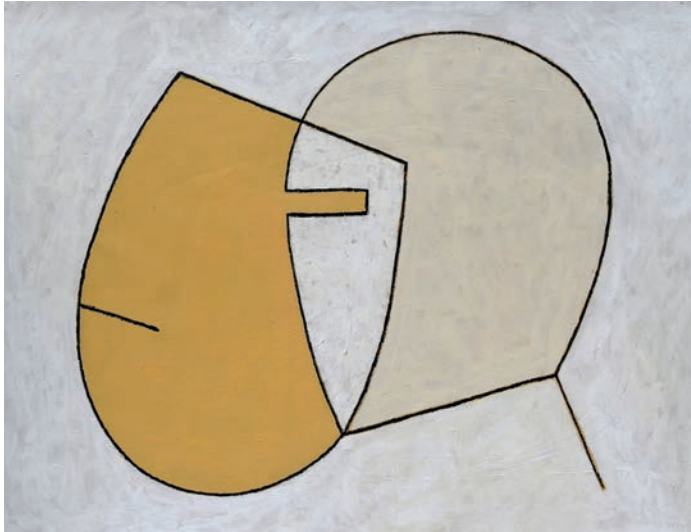


SERIES TWO
2005
Öl auf Leinwand
120 x 100 cm



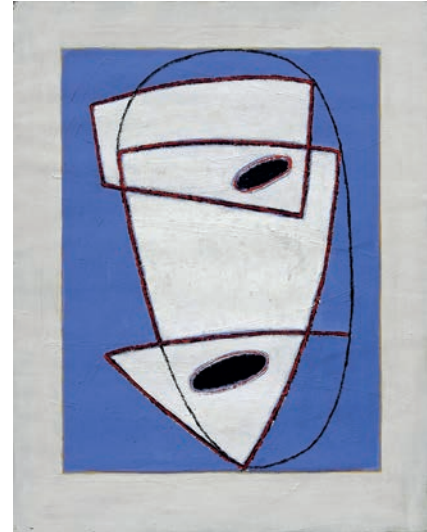
RED AIYONG
2008
Steel & Paint
242 x 159 x 104 cm

YONGGANG LIU
* 1964



20

DESENCANTO
2002
Acryl auf Papier
78 x 106 cm



21

O. T.
2002
Acryl auf Papier
64 x 50 cm



CHARYBDIS
1994
Edelstahl auf Granitplatte
Höhe 220 cm



KLEINE WOGGE
1990
Bronze Unikat
Höhe 35 cm



24

SERPIENTUM
2015
Cortenstahl
65 x 68 x 44 cm (ohne Sockel)

DUALITÄT
2011
Bohus Granit
124 x 32 x 24 cm



JÖRG PLICKAT
* 1954

Unscheinbare Veränderungen sind das Wachstum
der bildenden Kunst.

Umrant von großen geschichtlichen Wider-
sprüchen geht sie ihren Weg,
weder Kriegserklärungen noch Friedensschlüsse
können sie beirren.

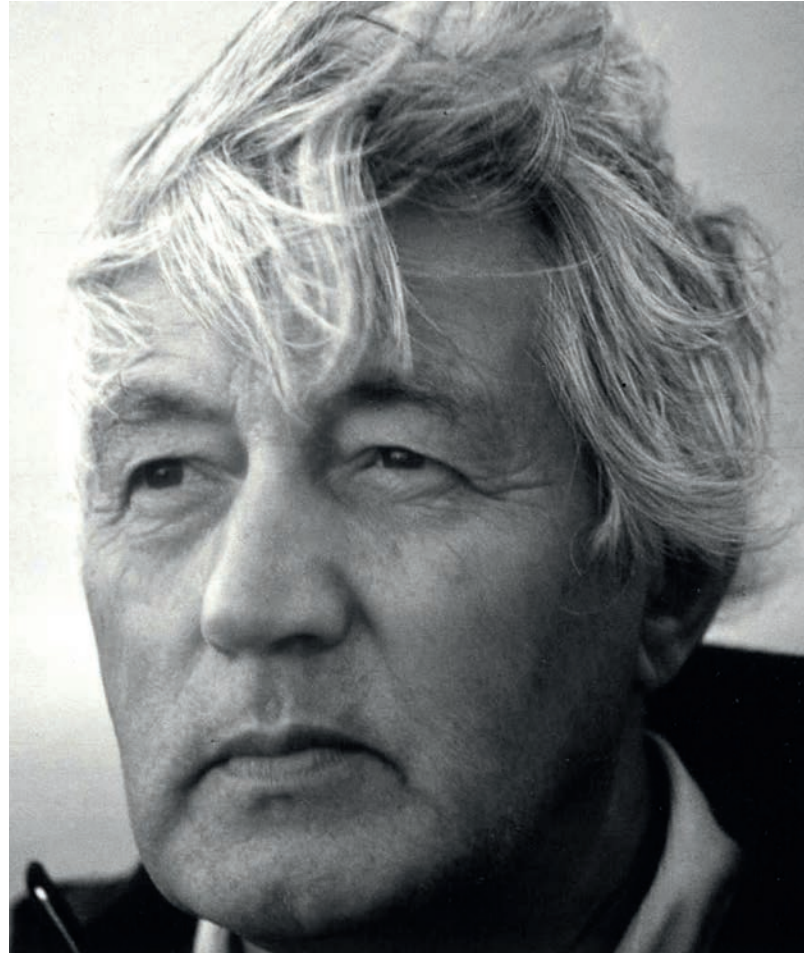
Ihr Fleiß blüht im Verborgenen. – Verkannt von
den meisten, gefördert von wenigen, geliebt von
vielen, wandelt sie sich.

26

Die unvertagte Gegenwart – frei von zeitlichen
Ausschweifungen – ist ihre Kunst.

Nachkommen denken über ihre Taten nach,
ihres Tuns wird nur gewahr, wer im Tun
erkennend sich bindet.

Siegward Sprotte, 23. Februar 1977





AL FRESCO
1990
Öl-Sand-Malerei auf Leinwand
95 x 130 cm

SIEGWAND SPROTTE
1913–2004



30

31

IN MEINEM GARTEN

8. Juni 1982

Öl auf Leinwand

80 x 105 cm

SIEGWAND SPROTTE

1913–2004



O. T.
30. November 1990
Öl-Tempera auf Leinwand
130 x 95 cm

SIEGWAND SPROTTE
1913–2004

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath
„Von Elvira Bach bis Siegwand Sprotte“
11. August bis 5. September 2015
Braubachstraße 12, D-60311 Frankfurt
Telefon +49 69 28 10 85
www.frankfurter-kunstkabinett.de

In Zusammenarbeit mit Falkenstern Fine Art & Atelier Sprotte zeigt die GALERIE ROTHER WINTER, Wiesbaden, bis zum 11. Juli 2015 Skulpturen des chinesischen Bildhauers Yonggang Liu.
In der Sommerausstellung ab 18. Juli 2015 werden Gemälde und Skulpturen von den 70er Jahren bis heute gezeigt. Besonders interessant sind Arbeiten der Jungen Wilden Rainer Fetting, Helmut Middendorf, Salomé und Bernd Zimmer, außerdem Skulpturen von Helge Leiberg.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch in Wiesbaden.
www.rother-winter.de

Falkenstern Fine Art & Atelier Sprotte
Alte Dorfstrasse 1
D-25999 Kampen/Sylt
Tel.: +49 4651 42413
Fax: +49 4651 46359
www.FalkensternFineArt.com

Geöffnet täglich 11–19 Uhr
und nach Vereinbarung

Herausgegeben von Armin Sprotte
Falkenstern Fine Art 2015
Gestaltung: Susanne Pertiet

FALKENSTERN FINE ART · KAMPEN
PRÄSENTIERT:



WEISSER BURGUNDER
2014
Weingut J. B. Schäfer
Sonderabfüllung
limitiert 1000 Flaschen
Handnummeriert

JÖRG PLICKAT
KÖNIG UND KÖNIGIN
2014, Bronze
50 x 42 x 39 cm



GOGÄRTCHEN

• KAMPEN •

Sylt